

# EC LEUCHTEN SERIE

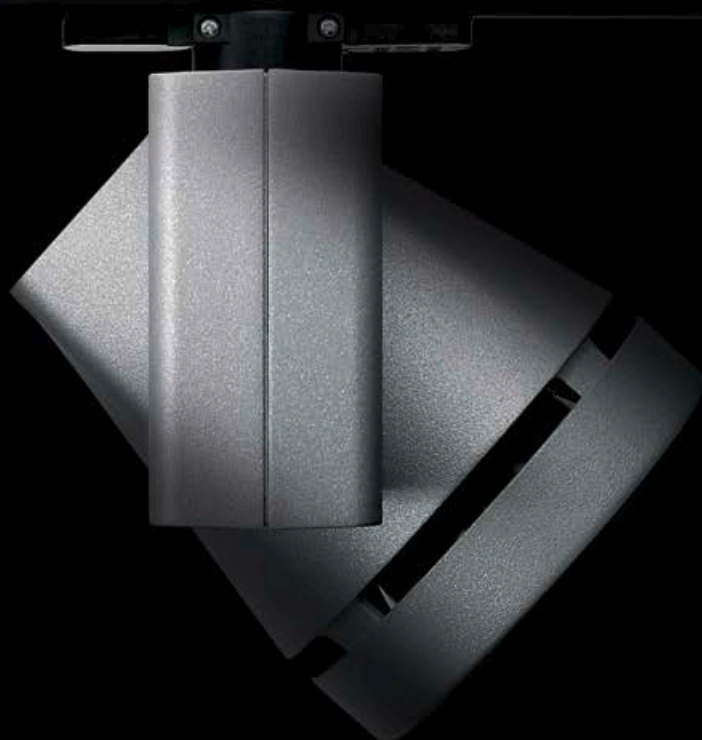
Ontero  
Intara  
Pendiro





# Ontero Intara Pendiro

- S. 04    **Überblick**  
EC Leuchtsenserie
- S. 06    **Die Quadratur des Kreises**  
Jens Pattberg und  
J. Manuel von Möller im Gespräch
- S. 08    **Ontero EC 125**  
Aufbauleuchte
- S. 12    **Intara EC 125**  
Halbeinbauleuchte
- S. 16    **Pendiro EC 125**  
Pendelleuchte
- S. 20    **Dekoratives Zubehör**  
Acrylvorsätze, Metallschirme,  
Textilschirme
- S. 26    **Speziallichtfarben**  
Im richtigen Licht
- S. 30    **EC Lichttechnik**  
Leistungsstufen und Lichtspektren
- S. 41    **Artikelübersicht**  
Varianten und Artikelnummern
- S. 46    **Service**  
Ihr Lichtpartner. Von Anfang an.  
Impressum



**Hervorragende Effizienz**  
Die hocheffiziente LED-Lichttechnik vereint optimal aufeinander abgestimmte Systemkomponenten mit leistungsstarker Reflektortechnik.

**Digitale Lichtsteuerung**  
Sämtliche Varianten der EC Leuchtenserie können in eine Lichtsteuerung via DALI eingebunden werden. Dies ermöglicht die Umsetzung kreativer, individuell steuerbarer Lichtkonzepte.

# EC Leuchtsenserie

ONTERO, INTARA, PENDIRO

Ontero EC 125, Intara EC 125 und Pendiro EC 125 verkörpern innovative LED-Technik in einer einheitlichen, klaren Formensprache. Die Leuchtsenserie wurde eigens für LED-Lichtquellen entwickelt.

Die Leuchtenköpfe sind aus Aluminium-Druckguss gefertigt. Integrierte Kühlrippen ermöglichen ein exzellentes Thermomanagement, das optimale Betriebsbedingungen für die eingesetzten Leuchtmittel gewährleistet und so Langlebigkeit und hohe Lichtqualität garantiert.

Die eigens entwickelten Reflektoren aus MIRO-SILVER® bewirken eine höchst effiziente Lichtlenkung sowie sehr hohe Wirkungsgrade. Sie verbinden hervorragende optische Eigenschaften mit maximaler Effizienz und lenken das Licht nahezu verlustfrei auf die Zielfläche.



# Die Quadratur des Kreises.

Der Designer Jens Pattberg und BÄRO-Geschäftsführer J. Manuel von Möller im Gespräch über die Entwicklung der EC Leuchtsenrie.

FOTOGRAFIE: HARTMUT NÄGELE

**Herr Pattberg, Herr von Möller, wie gestaltete sich die Zusammenarbeit zwischen BÄRO und brains4design? Es ist ja immerhin schon die dritte Leuchte, die Sie zusammen realisieren?**

**Jens Pattberg:** Wir haben festgestellt, dass die LED-Technologie im Design-Bereich bisher keine wirklich große Rolle gespielt hat. Und wir haben gemerkt: Wenn wir uns mit der Technologie intensiv auseinan-

dersetzen, entstehen neue innovative Formen.

**J. Manuel von Möller:** Mir war es wichtig, nicht in Schönheit zu sterben, sondern sicherzustellen, dass sich das Produkt im Einsatz behaupten kann. Alles andere hilft uns und unseren Kunden nicht. Auf der einen Seite wollten wir filigraner werden in der Formensprache, auf der anderen Seite wussten wir um die technischen Herausforderungen, die

das Medium Licht mit sich bringt: Man braucht einen gewissen Platz, um den Reflektor unterzubringen, man muss mit der Wärme umgehen, so dass kein Wärmestau entsteht. Eine Leuchte muss unter unterschiedlichsten Umweltbedingungen einhundertprozentig funktionsfähig sein – auch an einem heißen Sommertag.

**Jens Pattberg:** Wir haben zum Beispiel versucht, die Kühltechnologie direkt ins Gehäuse zu

integrieren und dabei unterschiedliche Materialien kombiniert. Wenn ich mich als Designer intensiv mit Technologien auseinandersetze, kann ich zu neuen Formen kommen. In diesem Sinne ist das Beschäftigen mit neuen Technologien für mich der Grundstein für innovative Produkte. Dass die gut gestaltet sein müssen, darüber brauchen wir nicht zu diskutieren.

**Unterscheidet sich der Design- und Entwicklungsprozess einer**



**LED-Leuchte von dem einer konventionellen Leuchte? Die Technologie spielt doch da schon eine deutlich größere Rolle, oder?**

**Jens Pattberg:** Ich würde jetzt sagen: nein. Wenn ich unsere vorherigen Projekte anschau, Reflektorentechnologie, Gehäuseaufbau, dann habe ich mich mit der Technologie im gleichen Maße auseinandergesetzt wie jetzt mit der LED-Technologie. Für mich als Designer ist vor allem spannend, dass uns die Nutzung von LED-Technologie ganz neue Möglichkeiten bietet. Wenn man zum Beispiel hin und wieder mit dem A380 in Richtung Asien fliegt, merkt man, wie die Lichtfarben langsam dunkler und rötlicher werden – und morgens wieder etwas bläulicher. Das zeigt, dass man mit LED-Technologie in Zukunft auch ganz unerwartete Märkte bedienen kann.

**Was war die Grundidee bei der Gestaltung der EC Leuchterserie? Und worin bestanden die größten Herausforderungen?**

**Jens Pattberg:** Wir haben uns bereits am Anfang der Zusammenarbeit zum Ziel gesetzt, einen gestalterischen Stil zu entwickeln, der das Licht in den Vordergrund hebt und die Formsprache der Produkte reduziert, einfacher macht. Diese Herangehensweise war auch die Basis für die Entwicklung der EC Leuchterserie. Wir wollten komplexe Technologie in einfache Formen und Gestaltungselemente übertragen.

**J. Manuel von Möller:** Eigentlich war unser Ansinnen von Anfang an die Quadratur des Kreises. Wir wollten ein Produkt, das Wertigkeit vermittelt – im Material, in der Optik, in der Haptik. Gleichzeitig sollte sich das Produkt von den Kosten her im Rahmen halten. Mit der Hilfe von brains4design haben wir dann eine exzellente

Lösung gefunden: die EC-Leuchten – bei denen sich die Quadratur des Kreises übrigens auch optisch vollzieht. Die Form des Leuchtenkopfes wandelt sich von quadratisch am oberen Ende zu rund am Lichtaustritt. Eine schönere Metapher für das, was wir mit der EC-Serie angestrebt und erreicht haben, kann es kaum geben.

**Welche Vorteile bietet die LED-Technologie dem Einzelhandel?**

**Jens Pattberg:** Der wichtigsten Vorteile ist die Energieeffizienz und das damit verbundene Einsparungspotential. Das ist so massiv, dass die Investition in LED-Technologie früher oder später für jeden kommen muss. Je nachdem, wie lange solche Systeme am Tag laufen, kann die Amortisation der Investition natürlich unterschiedlich lange dauern, aber am Ende wird sich niemand der LED-Technologie entziehen können.

**J. Manuel von Möller:** Hinzu kommt noch ein anderer Faktor, der eine nicht weniger große Rolle spielt: der reduzierte Wartungsaufwand. LEDs haben gegenüber herkömmlichen Lichtquellen eine viel längere Lebensdauer. Das bietet unseren Kunden natürlich enorme Vorteile.

**Welche Rolle spielt die Lichtfarbe bei der Beleuchtung von Waren – vor allem bei Lebensmitteln?**

**J. Manuel von Möller:** Wir beschäftigen uns seit Jahrzehnten mit diesem Thema. Wir haben zum Beispiel ganz gezielt Lichtfarben für uns entwickeln lassen, diese gemeinsam mit unseren Kunden erprobt, regelmäßig abgemustert und perfektioniert – bis am Ende genau das erreicht wurde, was sich der Kunde wünschte. Unterschiedliche Produkte in den für sie passenden Farben präsentieren zu

können, ist das, was das Ambiente eines Geschäfts maßgeblich prägt. Aber nicht nur die Lichtfarbe ist wichtig, auch der Aspekt der Warenschonung spielt eine entscheidende Rolle. Die LED-Technologie bietet hier ebenfalls Vorteile. Aber zum vorherigen Punkt noch ein Nachtrag: Die Kostenvorteile, die Effizienzvorteile sind alles ganz wichtige Aspekte. Aber am Ende ist die Möglichkeit, ein Geschäft so zu präsentieren, die Ware so in Szene zu setzen, dass der Endverbraucher sich dort wohlfühlt, gerne hingeht und auch gerne länger bleibt, die größte Chance für den Einzelhändler. Und hierin liegt ein weiteres erhebliches Potenzial – nicht nur der LED, sondern von guter Beleuchtung insgesamt.

**Inwieweit haben sich die Anforderungen an gute Beleuchtung verändert? Werden Produkte heute anders inszeniert als früher?**

**Jens Pattberg:** Ich glaube, je mehr der Lichtplaner, der Architekt, der Designer versteht, was man mit LED-Technologie alles machen kann, desto mehr werden die Beleuchtungsmittel in die Architektur integriert werden. Speziell im Retail-Bereich geht es ja weniger um die Leuchte als vielmehr um das Licht.

**J. Manuel von Möller:** Der Kunde hat ja meist nur wenig Interesse an der Leuchte selbst – von spektakulären Einzelstücken als Design-Highlights einmal abgesehen. Er will ein exzellentes Beleuchtungsergebnis mit der von ihm gewünschten Wirkung. Uns als Leuchten-Hersteller stellt das natürlich vor eine Herausforderung: Auf der einen Seite möchten wir ein attraktives Produkt anbieten, das technologisch und gestalterisch auf dem neuesten Stand ist. Auf der anderen Seite wissen wir: Unsere Produkte sind vor allem

dann gut, wenn sie sich perfekt in das Konzept der jeweiligen Storegestaltung integrieren lassen. Dieser Spagat – zwischen einer hocheffizienten, unaufdringlichen Funktionalität einerseits und einem eleganten, filigranen Design andererseits – lässt sich mit LEDs leichter meistern als mit der Entladungslampe.

**Zum Schluss eine hypothetische Frage: Ihr Ziel ist das perfekte Licht für jede Verkaufssituation. Drehen wir den Spieß einmal um: Welche ist die perfekte Umgebung für Lichtsysteme von BÄRO?**

**J. Manuel von Möller:** Für uns ist jedes Umfeld gut, das uns vor neue Herausforderungen stellt. Da sind wir in unserem Element, da können wir unsere Kenntnisse und Fähigkeiten ausspielen. Eine Herausforderung kann beispielsweise darin bestehen, das Licht aus einer besonders großen Höhe auf die Ware zu bringen – oder mit unterschiedlichen Raumdimensionen innerhalb eines Gebäudes umzugehen. Stellen Sie sich etwa vor, Sie haben innerhalb der Architektur einen Wechsel von Einbaudecken zu offenen, hallenförmigen Gebäudestrukturen: Wie schaffen Sie es dann, dass nicht nur das Licht gleichmäßig verteilt ist, sondern auch das gesamte Beleuchtungssystem aus einem Guss gestaltet erscheint? Mit einer Leuchtenfamilie wie der EC-Serie geht das hervorragend. Da können Sie manche Bereiche wunderbar mit der Einbauleuchte abdecken, andere mit der Aufbauleuchte und wiederum andere mit einer Pendelleuchte – alles in einer einheitlichen Formsprache.

**Herr Pattberg, Herr von Möller, vielen Dank für das Gespräch!**



#### Präzise Ausrichtung

Für die Ausrichtung des Lichtkegels lassen sich die Leuchten präzise justieren. Der Schwenkbereich des Leuchtenkopfs beträgt  $\pm 105^\circ$ , der Drehwinkel  $\pm 175^\circ$ . So kommt das Licht genau dort hin, wo Sie es benötigen.

#### 5 Ausstrahlungs- charakteristiken

2 rotationssymmetrische  
(Spot  $20^\circ$ , Flood  $40^\circ$ ),  
1 asymmetrische (OvalBasic  
 $25^\circ \times 55^\circ$ ), 2 doppelt asymmetrische  
(BatWing  $2 \times 25^\circ$ ,  $2 \times 35^\circ$ ).

# Ontero EC 125

## AUSGEZEICHNETE VIELSEITIGKEIT

Ontero EC 125 ist so vielseitig in der Funktion wie preisgekrönt im Design. Die Aufbauleuchte ist dreh- und schwenkbar, jederzeit flexibel versetzbar und damit für nahezu alle Beleuchtungsaufgaben geeignet. Das Leuchten-Design, das sich durch seine fließenden Übergänge von runden zu eckigen Elementen auszeichnet, wurde mit dem iF Design Award prämiert.

Je nach Beleuchtungssituation und gewünschter Lichtwirkung ist Ontero EC 125 mit verschiedenen Lichtfarben und Reflektoren erhältlich. Modernste LED-Arrays und aktuelle Treibertechnik garantieren eine optimale Lichtqualität und sehr hohe Wirkungsgrade. Für die Integration in eine Lichtsteuerung ist die Leuchte auch als DALI-Version verfügbar.



##### 5 AUSSTRAHLUNGS- CHARAKTERISTIKEN:

- 2 ROTATIONSSYMMETRISCHE  
(Spot 20°, Flood 40°)
- 1 ASYMMETRISCHE  
(OvalBasic 25° x 55°)
- 2 DOPPELT ASYMMETRISCHE  
(BatWing 2 x 25°, 2 x 35°)

# Ontero EC 125

FARBCODE	927	830	835	840
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.460	3.180	3.210	3.290
Systemleistung [W]	23	23	23	23

FARBSPEKTRUM	PearlWhite	GoldenBread	Sun
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.620	2.520	1.540
Systemleistung [W]	23	23	23

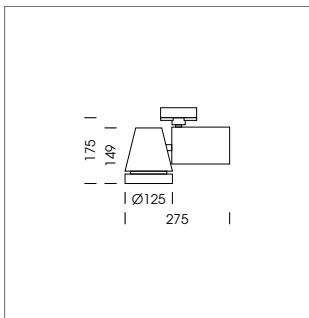
FARBSPEKTRUM	Fish&Seafood	SpecialMeat
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.700	1.440
Systemleistung [W]	23	23



- Verfügbare Leistungen:  
23 W, 34 W, 41 W, 47 W (fix current/ DALI 100 % – 1 %)  
BatWing: 59 W, 78 W (fix current)
- Aufgeführt sind die kleinsten verfügbaren Systemleistungen und die daraus resultierenden Leuchtenlichtströme für die Reflektoren Spot, Flood und OvalBasic. Die entsprechenden Werte für den Reflektor BatWing sind auf der Seite 40 dargestellt.
- Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Die Angaben zum Leuchtenlichtstrom variieren in einem Toleranzbereich von  $\pm 10\%$ . Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern.

Aufbaustrahler mit LED, passive Kühlung (bis 59 W), Farbortoleranz 3 SDCM (initial), 2 SDCM bei 927, 830, 835, 840, PearlWhite (initial), Reflektor Reinstaluminium 99,99 % in MIRO-SILVER®, Strahler drehbar, Leuchtenkopf schwenkbar, Leuchtengehäuse Aluminium-Druckguss, pulverbeschichtet, inklusive Abschlussglas, Multiadapter, Leuchtenfarben Stratoschwarz, -silber, -weiß, Schutzart IP 20, Schutzklasse I, Gewicht 2,1 kg

Leuchtenkorpus in RAL-Farben und Frontring verchromt optional



Weitere Informationen und Lichtverteilungskurven ab Seite 30





Maximale Optionen  
Lediglich 90 mm Einbautiefe  
gewährleisten größtmöglichen  
Freiraum.

Deckenbündiger Lichtansatz  
Der große Schwenkwinkel prädesti-  
niert die Leuchte zur Akzentuierung  
von Hochdekorationen.

# Intara EC 125

## ELEGANTE FLEXIBILITÄT

Die Halbeinbauleuchte Intara EC 125 verbindet die zurückhaltende Eleganz einer Einbauleuchte mit der Flexibilität einer Aufbauleuchte. Sie kann so stark geschwenkt werden, dass selbst eine deckenbündige Wandausleuchtung möglich ist. Ihr Schwenkwinkel beträgt 65 Grad, ihr Drehwinkel 170 Grad.

Wie auch Ontero EC 125 ist Intara EC 125 mit verschiedenen Lichtfarben und Reflektoren erhältlich. Alle Modelle verfügen über ein lichtdichtes Einbaugehäuse. Die separate Treibereinheit wird inklusive eines Sets für die Durchgangsverdrahtung ausgeliefert.

### 3 AUSSTRAHLUNGS- CHARAKTERISTIKEN:

- 2 ROTATIONSSYMMETRISCHE  
(Spot 20°, Flood 40°)
- 1 ASYMMETRISCHE  
(OvalBasic 25° x 55°)

# Intara EC 125

FARBCODE	927	830	835	840
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.460	3.180	3.210	3.290
Systemleistung [W]	23	23	23	23

FARBSPEKTRUM	PearlWhite	GoldenBread	Sun
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.620	2.520	1.540
Systemleistung [W]	23	23	23

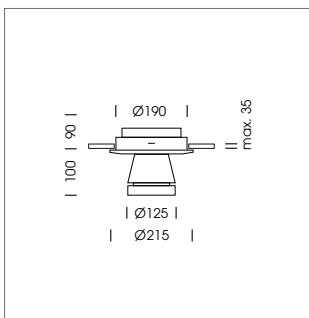
FARBSPEKTRUM	Fish&Seafood	SpecialMeat
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.700	1.440
Systemleistung [W]	23	23



- Verfügbare Leistungen:  
23 W, 34 W, 41 W, 47 W (fix current/DALI 100 % – 1 %)
- Aufgeführt sind die kleinsten verfügbaren Systemleistungen und die daraus resultierenden Leuchtenlichtströme für die Reflektoren Spot, Flood und OvalBasic.
- Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Die Angaben zum Leuchtenlichtstrom variieren in einem Toleranzbereich von  $\pm 10\%$ . Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern.

Halbeinbauleuchte mit LED, passive Kühlung, Farborttoleranz 3 SDCM (initial), 2 SDCM bei 927, 830, 835, 840, PearlWhite (initial), Reflektor Reinstaluminium 99,99 % in MIRO-SILVER®, Leuchtenkopf stufenlos dreh- und schwenkbar, Einbaugehäuse Stahlblech, lichtdicht, Leuchtenkopf Aluminium-Druckguss, pulverbeschichtet, inklusive Abschlussglas, separate Treibereinheit, Leuchtenfarben Stratoschwarz, -silber, -weiß, Schutzart IP 20, Schutzklasse I, Gewicht 2,0 kg

Leuchtenkorpus in RAL-Farben und Frontring verchromt optional



Weitere Informationen und Lichtverteilungskurven ab Seite 30





**Dekorativer Blickfang**  
Für individuelle Akzente stehen  
diverse dekorative Vorsätze in  
unterschiedlichen Formen, Farben  
und Materialien zur Auswahl.

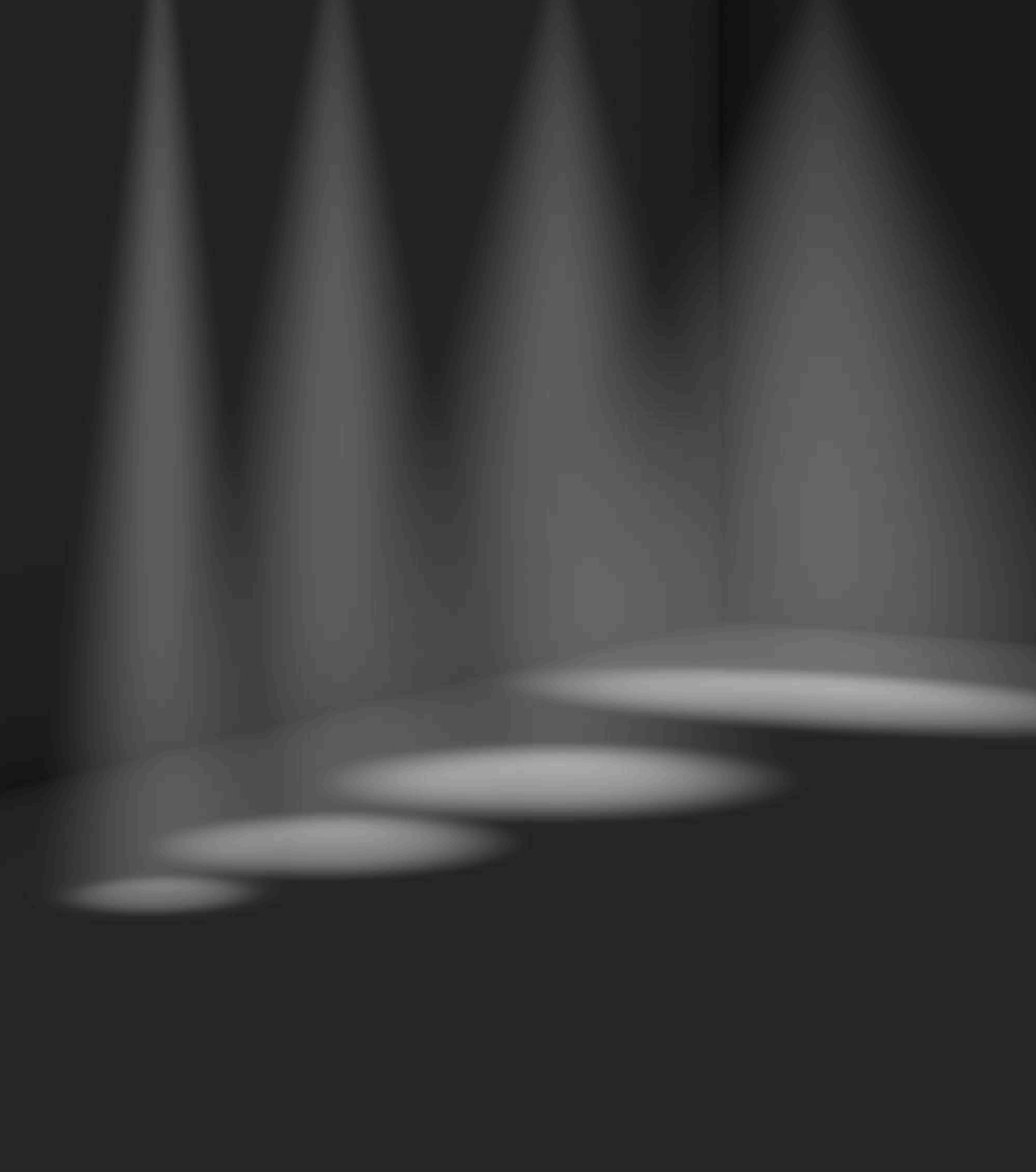
**3 Anbringungsarten**  
Einbaubaldachin, Aufbaubal-  
dachin, Stromschienenbaldachin.

# Pendiro EC 125

## DIE VERWANDLUNGSKÜNSTLERIN

Pendiro EC 125 ist besonders für Gestaltungsakzente im Ladenbau interessant. Die Pendelleuchte wird an zwei filigranen Seilen abgependelt, die auch die Stromzufuhr übernehmen und so ein separates Zuleitungskabel überflüssig machen. Eine spezielle Stellmechanik verhindert zudem ein Verdrehen des Leuchtenkopfes.

Je nach baulicher Gegebenheit kann Pendiro EC 125 wahlweise über einen Baldachin für den Deckenein- oder Deckenanbau sowie mittels einer Stromschiene befestigt werden. Ist eine augenfällige, dekorative Beleuchtungslösung gefragt, kann die Leuchte werkzeuglos mit verschiedenen Vorsätzen und Schirmen ausgestattet werden.



### 3 AUSSTRAHLUNGS- CHARAKTERISTIKEN:

- 2 ROTATIONSSYMMETRISCHE  
(Spot 20°, Flood 40°)
- 1 ASYMMETRISCHE  
(OvalBasic 25° x 55°)

# Pendiro EC 125

FARBCODE	927	830	835	840
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.460	3.180	3.210	3.290
Systemleistung [W]	23	23	23	23

FARBSPEKTRUM	PearlWhite	GoldenBread	Sun
Leuchtenlichtstrom [lm]	2.620	2.520	1.540
Systemleistung [W]	23	23	23

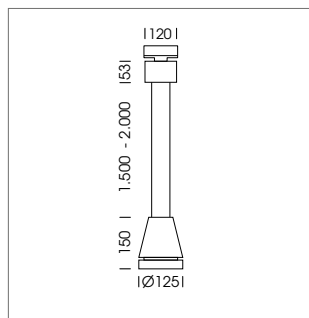
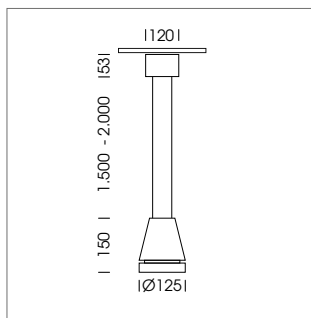
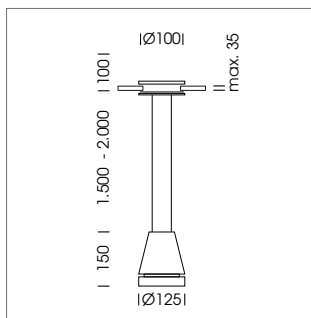
FARBSPEKTRUM	Fish&Seafood	SpecialMeat
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.700	1.440
Systemleistung [W]	23	23



- Verfügbare Leistungen:  
23 W, 34 W, 41 W (fix current/DALI 100 % - 1 %)
- Aufgeführt sind die kleinsten verfügbaren Systemleistungen und die daraus resultierenden Leuchtenlichtströme für die Reflektoren Spot, Flood und OvalBasic.
- Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Die Angaben zum Leuchtenlichtstrom variieren in einem Toleranzbereich von  $\pm 10\%$ . Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern.

Pendelleuchte mit LED, passive Kühlung, Farborttoleranz 3 SDCM (initial), 2 SDCM bei 927, 830, 835, 840, PearlWhite (initial), Reflektor Reinstaluminium 99,99 % in MIRO-SILVER®, Leuchtenkopf Aluminium-Druckguss, pulverbeschichtet, inklusive Abschlussglas, Zuleitung über Abhängeseile, Leuchtenfarben Stratoschwarz, -silber, -weiß, Schutzart IP 20, Schutzklasse I, Gewicht 2,1 kg

Leuchtenkorpus in RAL-Farben und Frontring verchromt optional



Dekoratives Zubehör ab Seite 20, weitere Informationen und Lichtverteilungskurven ab Seite 30





# Dekoratives Zubehör

ACRYLVORSÄTZE, METALLSCHIRME, TEXTILSCHIRME

Verschiedene Leuchtschirme und -vorsätze ergänzen die Pendelleuchten von BÄRO und erweitern den Gestaltungsspielraum für Beleuchtungsprojekte im Handel.

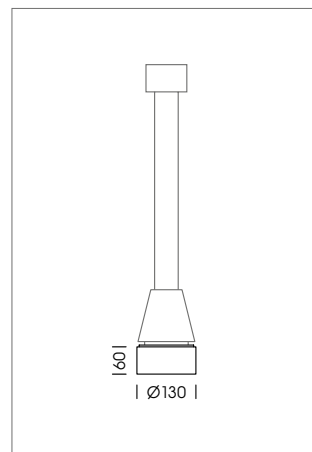
Zur Wahl stehen satinierte, transluzente Acrylvorsätze, historisch anmutende Metallschirme aus Aluminium, Stahl oder Stahlblech sowie Textilschirme aus glattem Chintz, deren Form und Farbe individuell gestaltet werden kann.

# Pendiro EC 125

## Acrylvorsätze

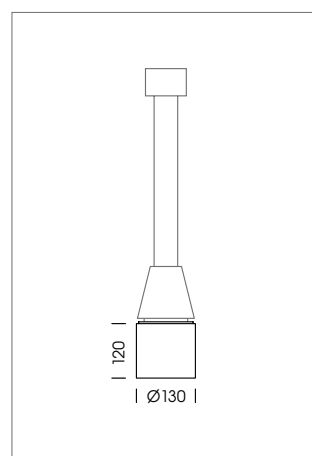
### ACRYLVORSATZ

Vorsatz	kurz
Material	Acryl
Abmessungen	130 x 3 x 60 mm
Gewicht	ca. 0,3 kg
Farbe	transluzent



### ACRYLVORSATZ

Vorsatz	lang
Material	Acryl
Abmessungen	130 x 3 x 120 mm
Gewicht	ca. 0,4 kg
Farbe	transluzent

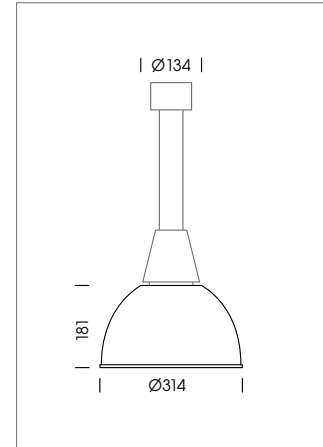


# Pendiro EC 125

## Metallschirme

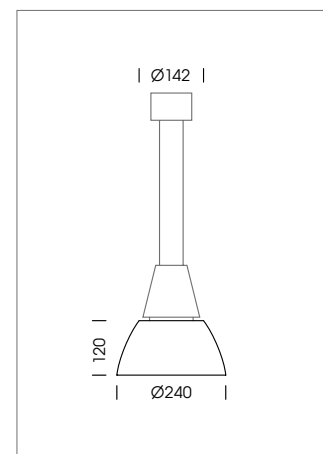
### SCHIRM

Material	Aluminium
Abmessungen	314 x 134 x 181 mm
Gewicht	ca. 0,4 kg
Farbe innen	Weiß lackiert
Farbe außen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratoschwarz</li> <li>• Stratosilber</li> <li>• Stratoweiß pulverbeschichtet</li> <li>• RAL- und NCS-Farben auf Anfrage</li> <li>• Oberflächenlegierungen</li> <li>Kupfer . Chrom . Gold</li> <li>Kupfer brüniert . Nickel matt . Messing alt</li> </ul>



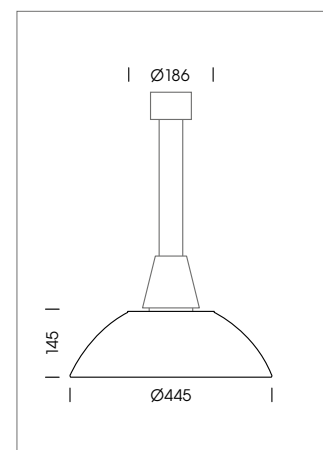
### SCHIRM

Material	Aluminium
Abmessungen	240 x 142 x 120 mm
Gewicht	ca. 0,4 kg
Farbe innen	Weiß lackiert
Farbe außen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratoschwarz</li> <li>• Stratosilber</li> <li>• Stratoweiß pulverbeschichtet</li> <li>• RAL- und NCS-Farben auf Anfrage</li> <li>• Oberflächenlegierungen</li> <li>Kupfer . Chrom . Gold</li> <li>Kupfer brüniert . Nickel matt . Messing alt</li> </ul>



### SCHIRM

Material	Stahlblech
Abmessungen	445 x 186 x 145 mm
Gewicht	ca. 0,7 kg
Farbe innen	Weiß lackiert
Farbe außen	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stratoschwarz</li> <li>• Stratosilber</li> <li>• Stratoweiß pulverbeschichtet</li> <li>• RAL- und NCS-Farben auf Anfrage</li> <li>• Oberflächenlegierungen</li> <li>Kupfer . Chrom . Gold</li> <li>Kupfer brüniert . Nickel matt . Messing alt</li> </ul>

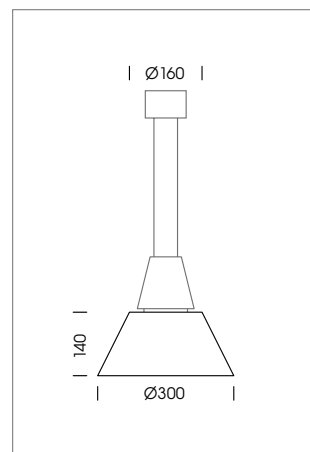


# Pendiro EC 125

## Textilschirme

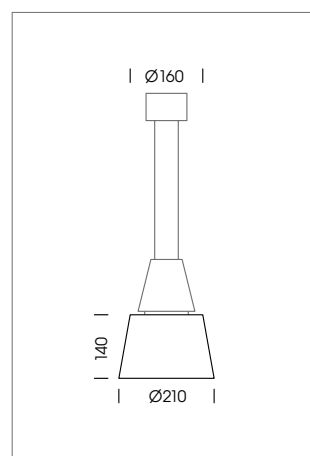
### SCHIRM

Material	Chintz
Abmessungen	300 x 160 x 140 mm
Gewicht	ca. 0,2 kg
Farbe innen	Kunststoff weiß kaschiert
Farbe außen	Chintz nach Farbmuster



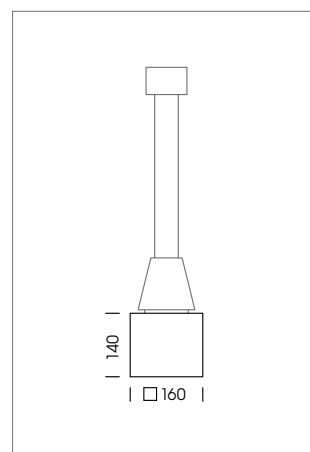
### SCHIRM

Material	Chintz
Abmessungen	210 x 160 x 140 mm
Gewicht	ca. 0,2 kg
Farbe innen	Kunststoff weiß kaschiert
Farbe außen	Chintz nach Farbmuster



### SCHIRM

Material	Chintz
Abmessungen	160 x 160 x 140 mm
Gewicht	ca. 0,2 kg
Farbe innen	Kunststoff weiß kaschiert
Farbe außen	Chintz nach Farbmuster



Bitte erfragen Sie die Artikelnummer Ihres individuellen Leuchtenschirms bzw. -vorsatzes.



# Im richtigen Licht

## SPEZIALLICHTFARBEN

Licht, das die Eigenfarben der Waren optimiert, gehört zu den effektivsten, aber auch anspruchsvollsten Werkzeugen der Beleuchtung im Handel. BÄRO verfügt dank jahrzehntelanger Erfahrung über die entsprechenden Produkte, Technologien und das nötige Wissen.

Licht schafft Atmosphäre – und es hilft bei der verkaufsfördernden Präsentation von Waren aller Art. Ob frische Lebensmittel, Nonfood-Sortiment, Mode- oder Freizeitartikel: Eine in ihrer spektralen Zusammensetzung abgestimmte Beleuchtung kann die Farb-, Material- und Oberflächeneigenschaften von Produkten so wiedergeben, dass Kunden einen bestmöglichen Eindruck erhalten. Erfolgreiche verkaufsfördernde Beleuchtung geht daher bewusst mit Erwartungshaltungen und Sehgewohnheiten um – und weckt positive Assoziationen.

Ein Beispiel: Im Obstregal sehen Sie einen reifen roten Apfel. Ihr Farbeindruck hängt in diesem Moment von mehreren Faktoren ab: Eine künstliche Lichtquelle beleuchtet den Apfel mit weißem Licht einer bestimmten spektralen Zusammensetzung, die selten dem kontinuierlichen Spektrum des Sonnenlichts entspricht. Die Oberfläche des Apfels wiederum absorbiert Teile dieses Lichtspektrums, während sie andere Lichtanteile

reflektiert. Diese fallen ins Auge, wo Sinneszellen die blauen, grünen und roten Anteile des Lichts messen und in das Sehzentrum des Gehirns übermitteln: Schließlich entsteht ein subjektiver Farbeindruck.

Da nicht das gesamte Spektrum, sondern nur selektiv drei Farbbänder gemessen und im Gehirn verrechnet werden, gibt es das Phänomen der sogenannten Metamerie: Unterschiedlich zusammengesetztes Licht kann den gleichen Farbeindruck beim Betrachter hervorrufen – und Körperfarben, die unter einer bestimmten Beleuchtung gleich aussehen, können sich unter anderem Licht deutlich unterscheiden.

Für die Beleuchtung von Waren bedeutet das: Wenn man Kunstlichtspektren technisch beeinflussen kann, lässt sich die Wahrnehmung bestimmter produkttypischer Farbtöne in einem erstaunlich weiten Bereich verändern. Je nach Beleuchtung erscheint das Rot des Apfels

wärmer oder kühler, mehr oder weniger gesättigt. Die Kunst der eigenfarboptimierten Warenbeleuchtung ist es, für unterschiedliche Anwendungen jeweils maßgeschneiderte Lichtspektren zu verwenden. Eine Kunst, in der BÄRO seit vielen Jahren Vorreiter ist.

Für eine der populärsten Anwendungen von eigenfarboptimiertem Licht, die Beleuchtung von frischen Fleisch- und Wurstwaren, nutzte BÄRO bereits vor rund 50 Jahren PAR-Lampen mit speziellen Beschichtungen und später Hochdruck-Entladungslampen mit speziellen Glasfiltern, die definierte Spektralanteile zurückhielten. Dieses „SpecialMeat“-Licht optimierte die Rot- und Rosatöne der Ware, sodass diese deutlich besser zur Geltung kamen als unter der damals üblichen Standardbeleuchtung mit einfachen Leuchtstofflampen.

Schon diese Pionier-Anwendung zeigt, dass eigenfarboptimierte Beleuchtung immer auch eine Gratwanderung darstellt:



## „Die LED-Technik bietet eine Vielzahl von Ansatzpunkten, um Lichtspektren zu definieren.“

Auf der einen Seite wünschen sich Händler und Kunden eine einladende Präsentation der Ware, auf der anderen Seite darf diese nie ins Verfälschen oder Maskieren kippen – eine Frage des Fingerspitzengefühls und der Erfahrung, die sich BÄRO über viele Jahre erarbeitet hat.

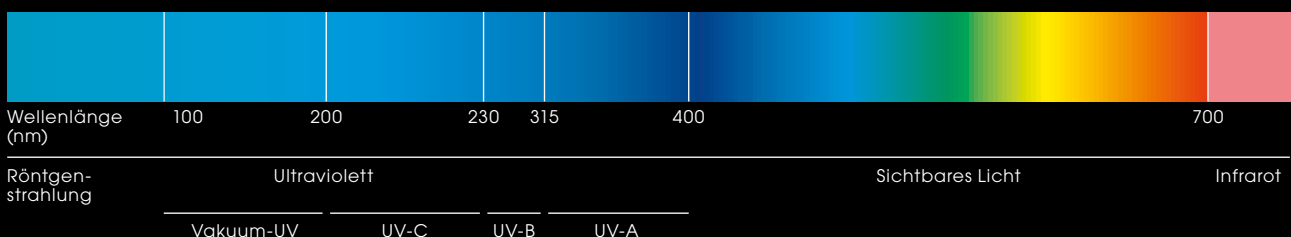
Inzwischen sind Lampen und Filter weitgehend Geschichte – BÄRO entwickelt mittlerweile ausschließlich LED-Leuchten und verfügt über Methoden, auch mit dieser Technologie eigenfarboptimierte Lichtspektren zu erzeugen. Die Voraussetzungen dafür sind gut, denn die LED-Technik bietet eine Vielzahl von Ansatzpunkten, um Lichtspektren zu definieren. Grundsätzlich erzeugen die gängigen weißen LEDs zunächst blaues Licht, das durch eine Leuchtstoffschicht zum Teil in andere Wellenlängen umgesetzt wird. In der Mischung entsteht weißes Licht. Die Auswahl der Halbleitermaterialien, die Zusammensetzung der Leuchtstoffe und gegebenenfalls die Kombination mit farbigen LEDs resultieren in Spektren nach Maß.

BÄRO arbeitet eng mit Technologiepartnern zusammen, um seinen Kunden eine umfangreiche und an individuellen Bedürfnissen orientierte Palette an Standard- und Speziallichtfarben anzubieten. Unter Standardlichtfarben versteht BÄRO die Weißtöne, die sich am sogenannten „Planck’schen Kurvenzug“ orientieren und in den gängigen Angaben mit Lichtfarbnummern oder der Farbtemperatur in Kelvin bezeichnet werden. Schon hier ist das Angebot von BÄRO differenzierter als üblich: Es reicht von Warmweiß (2.700 K) über 3.000 K und 3.500 K bis zu Neutralweiß (4.000 K). Der Kunde hat die Wahl zwischen einer sehr guten Farbwiedergabequalität mit  $R(a) > 90$  oder einer etwas höheren Lichtausbeute bei immer noch guter Farbwiedergabequalität  $R(a) > 80$  als besonders effiziente Lösung in unkritischen Anwendungen.

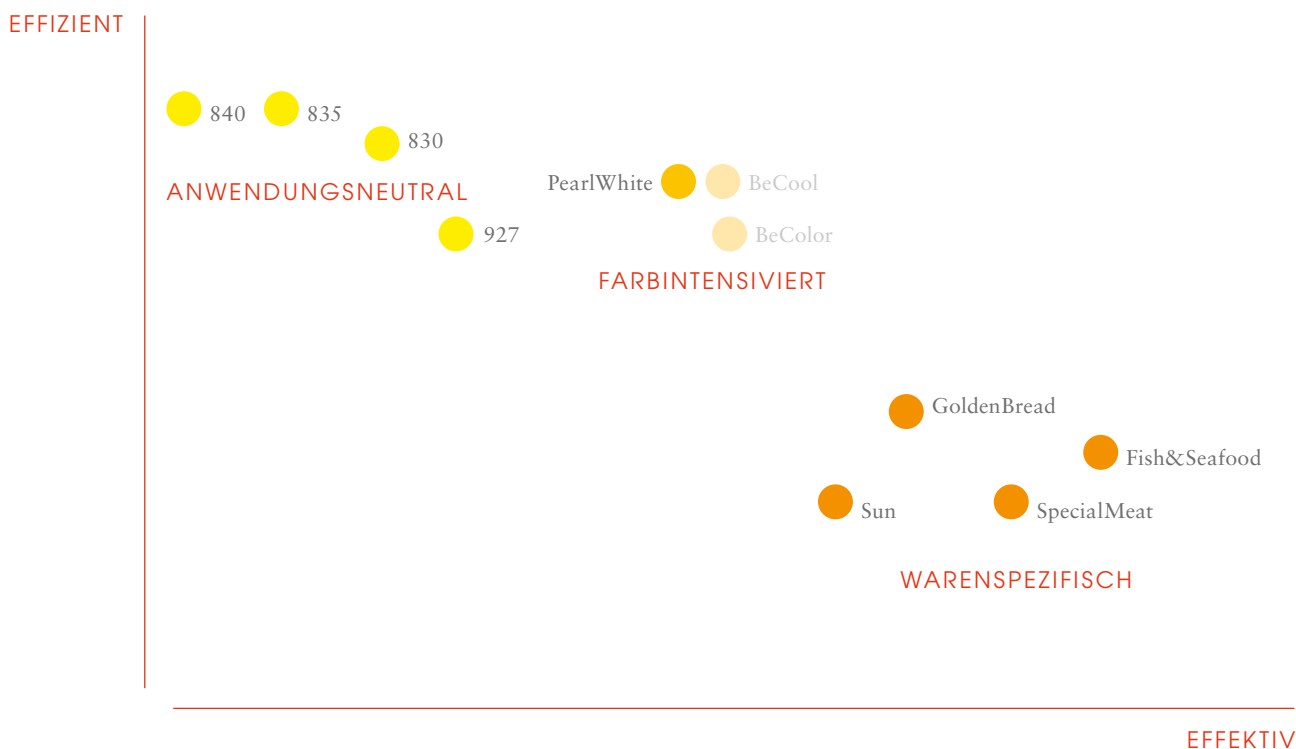
Zu diesen Standardlichtfarben kommen die Speziallichtfarben hinzu: LED-Module, deren Spektren und Farborte sich nicht am Planck’schen Kurvenzug orientieren. Sie lassen sich nicht mit standardisierten Angaben zu Farbtemperatur und Farbwiedergabe-Index definieren, sondern über ihre jeweilige Anwendung in der Praxis. Neben erprobten Klassikern wie „SpecialMeat“ für Wurst- und Fleischwaren oder „Sun“ für Obst und Gemüse erforscht BÄRO kontinuierlich neue Speziallichtfarben, die aktuellen Technologien und Bedürfnissen im Markt Rechnung tragen.

### Das Lichtspektrum

Sichtbares Licht ist der kleine Teil der elektromagnetischen Strahlung, den das menschliche Auge ohne technische Hilfsmittel wahrnehmen kann.



## ÜBERSICHT DER VERFÜGBAREN LICHTFARBEN



Die Auswahl der richtigen Lichtfarbe ist immer eine Abwägung zwischen der höchstmöglichen Effizienz und der optimalen Warenpräsentation.

- Standardlichtfarben mit einer neutralen Farbwiedergabe
- Speziallichtfarben mit einer höheren Farbsättigung (bei EC nur PearlWhite)
- Speziallichtfarben mit einem anwendungsspezifischen Farbspektrum

Zögern Sie nicht, das Wissen und die Erfahrung von BÄRO in Anspruch zu nehmen, wenn Sie als Einzelhändler, Retail-Designer oder Beleuchtungsplaner Licht mit warenspezifischer Lichtwirkung in Ihren Projekten einsetzen möchten. Unsere Experten beraten Sie gern – vom Entwurf über die Detailplanung bis zur Montage und Ausrichtung der Leuchten.

# EC Lichttechnik

## LEISTUNGSTUFEN UND LICHTSPEKTREN

Je nach Einsatzzweck und lichtplanerischer Anforderung kann zwischen unterschiedlichen Lichttechniken gewählt werden.

Für diese LED-Modelle stehen verschiedene Reflektortypen zur Auswahl: Spot-Reflektoren sind prädestiniert zur Akzentbeleuchtung, Flood-Reflektoren eignen sich sowohl zur Ausleuchtung größerer Flächen als auch zur Allgemeinbeleuchtung. OvalBasic-Reflektoren ermöglichen dank ihrer ovalen Lichtverteilung die besonders effektive Ausleuchtung von Warenpräsentationen, während BatWing-Reflektoren sich ideal für die effiziente Beleuchtung von Regalgängen eignen.

Neben den Standardlichtfarben sind die Leuchten auch in Speziallichtfarben erhältlich, wenn es um eine natürliche eigenfarboptimierende Beleuchtung frischer Lebensmittel geht.

## 927

## Farbcode

Das warmweiße LED-Spektrum der Standardlichtfarbe ist ideal zur Beleuchtung von warmtonigen Waren- und Produktgattungen und wenn eine harmonische Stimmung gewünscht ist. Aufgrund der sehr guten Farbwiedergabe wirken die Oberflächen hochwertig, kleinste Farbnuancen sind deutlich erkennbar.

## REFLEKTOREN

## LEISTUNGEN

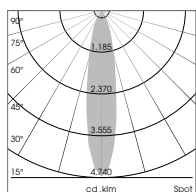
23 W

34 W

41 W

47 W

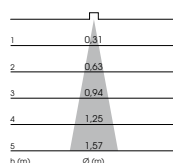
## SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.460

106

14.857

3.270

96

19.749

3.850

93

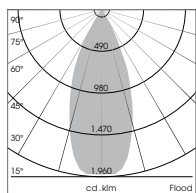
23.252

4.250

90

25.667

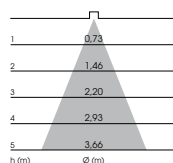
## FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.460

106

4.885

3.270

96

6.493

3.850

93

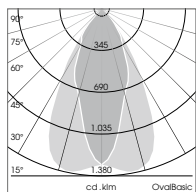
7.645

4.250

90

8.439

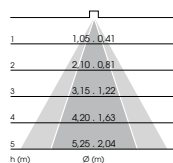
## OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.460

106

3.831

3.270

96

5.092

3.850

93

5.995

4.250

90

6.618

# 830

## Farbcode

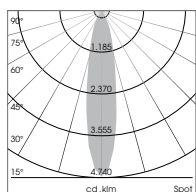
Das warmweiße LED-Spektrum der Standardlichtfarbe wird primär zur effizienten Beleuchtung eingesetzt, wenn bei allen beleuchteten Objekten eine gleichmäßig gute Wiedergabe der Farben gewünscht ist.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

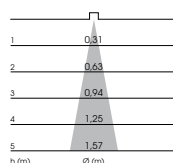
23 W 34 W 41 W 47 W

#### SPOT



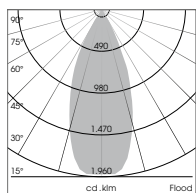
Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



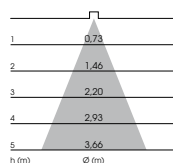
	3.180	4.230	4.970	5.480
	138	124	121	116
1	19.205	25.547	30.016	33.096
2	4.801	6.387	7.504	8.274
3	2.134	2.839	3.335	3.677
4	1.200	1.597	1.876	2.068
5	768	1.022	1.201	1.324

#### FLOOD



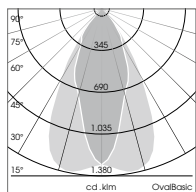
Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



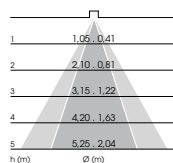
	3.180	4.230	4.970	5.480
	138	124	121	116
1	6.314	8.399	9.868	10.881
2	1.579	2.100	2.467	2.720
3	702	933	1.096	1.209
4	395	525	617	680
5	253	336	395	435

#### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



	3.180	4.230	4.970	5.480
	138	124	121	116
1	4.952	6.587	7.739	8.533
2	1.238	1.647	1.935	2.133
3	550	732	860	948
4	309	412	484	533
5	198	263	310	341

## 835

## Farbcode

Das LED-Spektrum der Standardlichtfarbe liegt zwischen Neutral- bis Warmweiß und ist überall dort gut einsetzbar, wo auf effiziente Weise eine farbfrische Wirkung von Produkten, Waren oder eine Raumatmosphäre erzielt werden soll.

## REFLEKTOREN

## LEISTUNGEN

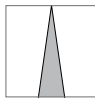
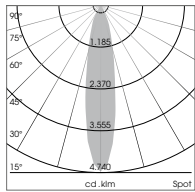
23 W

34 W

41 W

47 W

## SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]

3.210

139

19.386

4.260

125

25.728

5.010

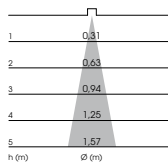
122

30.257

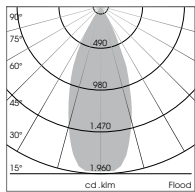
5.520

117

33.337



## FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]

3.210

139

6.374

4.260

125

8.459

5.010

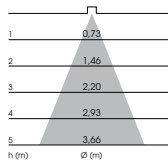
122

9.948

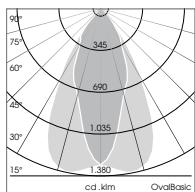
5.520

117

10.961



## OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]

3.210

139

4.998

4.260

125

6.634

5.010

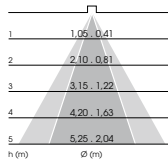
122

7.801

5.520

117

8.596



# 840

## Farbcode

Das neutralweiße LED-Spektrum eignet sich als Standardlichtfarbe für die effiziente Beleuchtung klarer Körperfarben oder zur Erzeugung eines kühleren Raumeindrucks.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

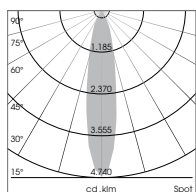
23 W

34 W

41 W

47 W

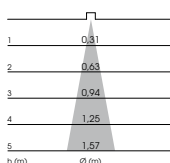
### SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



3.290

143

19.870

4.370

128

26.392

5.610

137

26.557

6.270

133

29.681

4.967

6.598

2.208

1.242

795

6.639

2.951

1.660

1.062

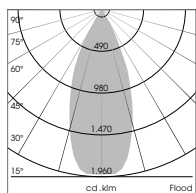
7.420

3.298

1.855

1.187

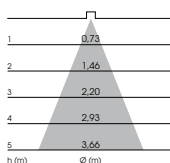
### FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



3.290

143

6.533

4.370

128

8.677

5.610

137

10.853

6.270

133

12.130

1.633

2.169

726

408

261

2.713

1.206

964

678

347

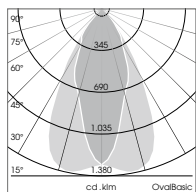
3.033

1.348

758

485

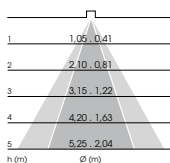
### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



3.290

143

5.123

4.370

128

6.805

5.610

137

7.234

6.270

133

8.085

1.281

1.701

569

320

205

1.809

1.809

756

425

272

2.021

898

505

323

# PearlWhite

## Farbspektrum

Das LED-Spektrum der Sonderlichtfarbe liegt unterhalb des Planck'schen Kurvenzugs (below black body). Sie wirkt farbintensivierend und erzeugt eine elegante Raumatmosphäre. Die ähnlichste Farbtemperatur liegt bei 3.100 K.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

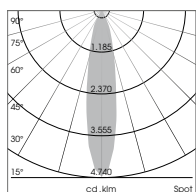
23 W

34 W

41 W

47 W

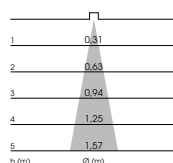
### SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.620

113

15.823

3.480

102

21.017

4.060

99

24.520

4.450

94

26.875

3.956

5.254

6.130

6.719

1.758

2.335

2.724

2.986

989

1.314

1.532

1.680

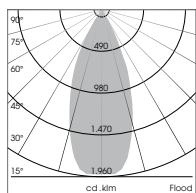
633

841

981

1.075

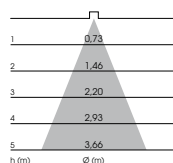
### FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.620

113

5.202

3.480

102

6.910

4.060

99

8.062

4.450

94

8.836

1.301

1.727

2.015

2.209

578

768

896

982

325

432

504

552

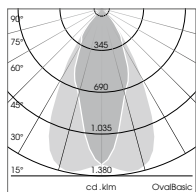
208

276

322

353

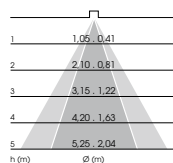
### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.620

113

4.080

3.480

102

5.419

4.060

99

6.322

4.450

94

6.929

1.020

1.355

1.581

1.732

453

602

702

770

255

339

395

433

163

217

253

277

# GoldenBread

## Farbspektrum

GoldenBread gehört zu den warenspezifischen LED-Spektren, deren ähnlichste Farbtemperatur bei 2.500 K liegt. Insbesondere kräftige goldbraune Farben werden gesättigt dargestellt. Das Spektrum eignet sich ideal für die Beleuchtung von frischem Brot und Backwaren.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

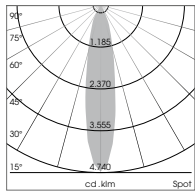
23 W

34 W

41 W

47 W

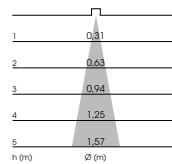
### SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.520

110

3.370

99

3.970

97

4.370

93

15.219

20.353

23.976

26.392

3.805

5.088

5.994

6.598

1.691

2.261

2.664

2.932

951

1.272

1.499

1.650

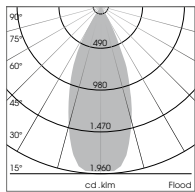
609

814

959

1.056

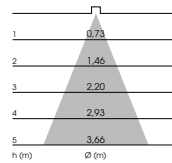
### FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.520

110

3.370

99

3.970

97

4.370

93

5.004

6.691

7.883

8.677

1.251

1.673

1.971

2.169

556

743

876

964

313

418

493

542

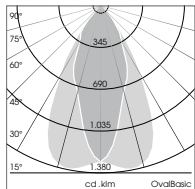
200

268

315

347

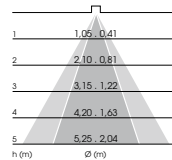
### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



2.520

110

3.370

99

3.970

97

4.370

93

3.924

5.248

6.182

6.805

981

1.312

1.545

1.701

436

583

687

756

245

328

386

425

157

210

247

272

Weitere technische Details zu den einzelnen Leuchten entnehmen Sie bitte unseren Datenblättern unter [www.baero.com](http://www.baero.com). Die Angaben zum Leuchtenlichtstrom variieren in einem Toleranzbereich von  $\pm 10\%$ . Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern. Irrtümer vorbehalten.

# Sun

## Farbspektrum

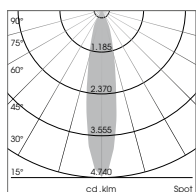
Sun intensiviert alle warmen Farbtöne. Das LED-Spektrum der Speziallichtfarbe ist sowohl farbsättigend als auch warenspezifisch und findet die optimale Anwendung in der Beleuchtung von frischem Obst und Gemüse oder in vergleichbaren NonFood-Bereichen. Die ähnlichste Farbtemperatur liegt bei 2.400 K.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

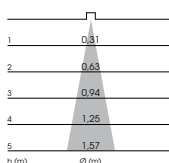
23 W 34 W 41 W 47 W

#### SPOT



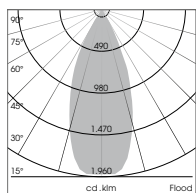
Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



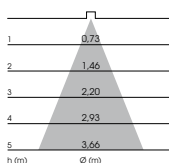
	23 W	34 W	41 W	47 W
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.540	1.990	2.280	2.450
Lichtausbeute [lm/W]	67	59	57	52
Beleuchtungsstärke [lx]				
1	9.301	12.018	13.770	14.797
2	2.325	3.005	3.442	3.699
3	1.033	1.335	1.530	1.644
4	581	751	861	925
5	372	481	551	592

#### FLOOD



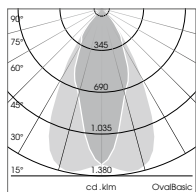
Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



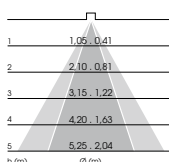
	23 W	34 W	41 W	47 W
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.540	1.990	2.280	2.450
Lichtausbeute [lm/W]	67	59	57	52
Beleuchtungsstärke [lx]				
1	3.058	3.951	4.527	4.865
2	764	988	1.132	1.216
3	340	439	503	541
4	191	247	283	304
5	122	158	181	195

#### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]  
Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



	23 W	34 W	41 W	47 W
Leuchtenlichtstrom [lm]	1.540	1.990	2.280	2.450
Lichtausbeute [lm/W]	67	59	57	52
Beleuchtungsstärke [lx]				
1	2.398	3.099	3.550	3.815
2	600	775	888	954
3	266	344	394	424
4	150	194	222	238
5	96	124	142	153

# Fish&Seafood

## Farbspektrum

Fish&Seafood zählt zu den warenspezifischen LED-Spektren, deren ähnlichste Farbtemperatur bei 4.020 K liegt. Der Farbort ist speziell auf die Präsentation von Meerestieren abgestimmt. Durch den hohen Rotanteil eignet sich diese Speziallichtfarbe aber auch zur Beleuchtung frischer Fleisch- und Wurstwaren.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

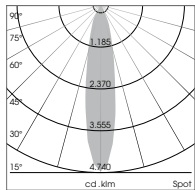
23 W

34 W

41 W

47 W

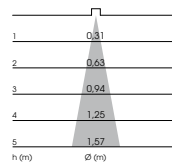
### SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.700

73

2.270

66

2.900

71

3.240

69

10.267

13.709

13.728

15.338

2.567

3.427

3.432

3.834

1.141

1.523

1.525

1.704

642

857

858

959

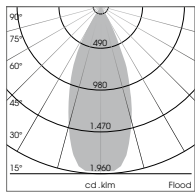
411

548

549

614

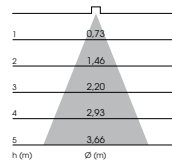
### FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.700

73

2.270

66

2.900

71

3.240

69

3.376

4.507

5.610

6.268

844

1.127

1.403

1.567

375

501

623

696

211

282

351

392

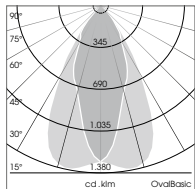
135

180

224

251

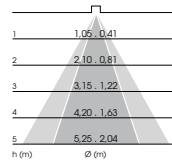
### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.700

73

2.270

66

2.900

71

3.240

69

2.647

3.535

3.740

4.178

662

884

935

1.045

294

393

416

464

165

221

234

261

106

141

150

167

Weitere technische Details zu den einzelnen Leuchten entnehmen Sie bitte unseren Datenblättern unter [www.baero.com](http://www.baero.com). Die Angaben zum Leuchtenlichtstrom variieren in einem Toleranzbereich von  $\pm 10\%$ . Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern. Irrtümer vorbehalten.

# SpecialMeat

## Farbspektrum

SpecialMeat ist die Speziallichtfarbe zur Beleuchtung frischer Fleisch- und Wurstwaren und kann als moderner LED-Nachfolger der bewährten SDW-T-/Patentfilter-Variante betrachtet werden. Das LED-Spektrum mit einer ähnlichsten Farbtemperatur von 1.900 K gehört zum Bereich der warenspezifischen Speziallichtfarben.

### REFLEKTOREN

### LEISTUNGEN

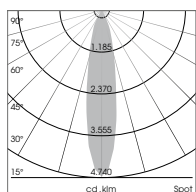
23 W

34 W

41 W

47 W

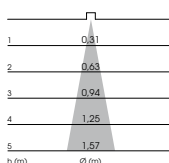
### SPOT



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.440

62

1.920

56

2.260

55

2.490

52

8.697

11.596

13.649

15.038

2.174

2.899

3.412

3.760

966

1.288

1.517

1.671

544

725

853

940

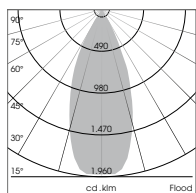
348

464

546

602

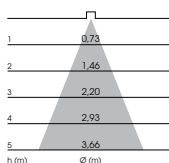
### FLOOD



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.440

62

1.920

56

2.260

55

2.490

52

2.859

3.812

4.487

4.944

715

953

1.122

1.236

318

424

499

549

179

238

280

309

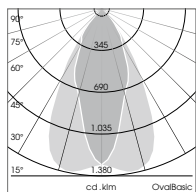
114

152

179

198

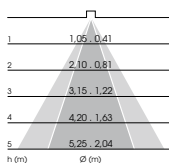
### OVALBASIC



Leuchtenlichtstrom [lm]

Lichtausbeute [lm/W]

Beleuchtungsstärke [lx]



1.440

62

1.920

56

2.260

55

2.490

52

2.242

2.990

3.519

3.877

561

747

880

969

249

332

391

431

140

187

220

242

90

120

141

155

# Besondere Lichtverteilung

## BatWing

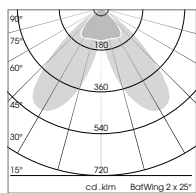
BatWing-Reflektoren zeichnen sich durch ein doppelt asymmetrisches Lichtbild mit hohen vertikalen Beleuchtungsstärken aus und sind in erster Linie für die Beleuchtung von Regalgängen konzipiert.

### FARBCODE

	927	830	835	840
Systemleistung [W]	59.78	59.78	59.78	59.78
Leuchtenlichtstrom 2 x 25° [lm]	5.460 . 7.470	6.910 . 9.450	7.040 . 9.650	7.120 . 9.750
Leuchtenlichtstrom 2 x 35° [lm]	5.340 . 7.310	6.750 . 9.240	6.890 . 9.430	6.960 . 9.530

### EXEMPLARISCHE VERTEILUNG DER BELEUCHTUNGSSTÄRKE (LX) AUF EINER REGALFRONT

2 x 25°

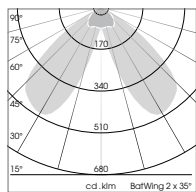


Regalhöhe [m]	2,20
Anzahl der Leuchten	4
Abstand zur beleuchteten Fläche [m]	0,90
Abstand der Leuchten [m]	2,00
Lichtpunkthöhe [m]	3,50

488	641	457	638	493
531	541	523	552	524
411	392	432	402	422

835 . 59W . 7.040 lm . 119 lm/W

2 x 35°



Regalhöhe [m]	1,80
Anzahl der Leuchten	4
Abstand zur beleuchteten Fläche [m]	0,90
Abstand der Leuchten [m]	2,00
Lichtpunkthöhe [m]	2,80

860	1.060	859	1.070	847
577	554	590	553	576
340	322	353	321	339

835 . 59W . 6.890 lm . 117 lm/W

# Ontero EC 125

## Aufbauleuchte

REFLEKTOR	FARBE	927	830	835	840	PEARL WHITE	BECOLOR	BECOOOL	GOLDEN BREAD	SUN	FISH& SEAFOOD	SPECIAL MEAT
<b>23 W</b>												
Spot	■	21020063	21020014	21020015	21020016	21020119	–	–	21020120	21020171	21020116	21020117
20°	■	21020067	21020018	21020019	21020020	21020124	–	–	21020125	21020172	21020121	21020122
	□	21020071	21020022	21020023	21020024	21020129	–	–	21020130	21020173	21020126	21020127
Flood	■	21000063	21000014	21000015	21000016	21000119	–	–	21000120	21000171	21000116	21000117
40°	■	21000067	21000018	21000019	21000020	21000124	–	–	21000125	21000172	21000121	21000122
	□	21000071	21000022	21000023	21000024	21000129	–	–	21000130	21000173	21000126	21000127
OvalBasic	■	21010063	21010014	21010015	21010016	21010119	–	–	21010120	21010171	21010116	21010117
25° x 55°	■	21010067	21010018	21010019	21010020	21010124	–	–	21010125	21010172	21010121	21010122
	□	21010071	21010022	21010023	21010024	21010129	–	–	21010130	21010173	21010126	21010127
<b>23 W DALI</b>												
Spot	■	21110063	21110014	21110015	21110016	21110119	–	–	21110120	21110171	21110116	21110117
20°	■	21110067	21110018	21110019	21110020	21110124	–	–	21110125	21110172	21110121	21110122
	□	21110071	21110022	21110023	21110024	21110129	–	–	21110130	21110173	21110126	21110127
Flood	■	21090063	21090014	21090015	21090016	21090119	–	–	21090120	21090171	21090116	21090117
40°	■	21090067	21090018	21090019	21090020	21090124	–	–	21090125	21090172	21090121	21090122
	□	21090071	21090022	21090023	21090024	21090129	–	–	21090130	21090173	21090126	21090127
OvalBasic	■	21100063	21100014	21100015	21100016	21100119	–	–	21100120	21100171	21100116	21100117
25° x 55°	■	21100067	21100018	21100019	21100020	21100124	–	–	21100125	21100172	21100121	21100122
	□	21100071	21100022	21100023	21100024	21100129	–	–	21100130	21100173	21100126	21100127
<b>34 W</b>												
Spot	■	21020087	21020038	21020039	21020040	21020149	–	–	21020150	21020174	21020146	21020147
20°	■	21020091	21020042	21020043	21020044	21020154	–	–	21020155	21020175	21020151	21020152
	□	21020095	21020046	21020047	21020048	21020159	–	–	21020160	21020176	21020156	21020157
Flood	■	21000087	21000038	21000039	21000040	21000149	–	–	21000150	21000174	21000146	21000147
40°	■	21000091	21000042	21000043	21000044	21000154	–	–	21000155	21000175	21000151	21000152
	□	21000095	21000046	21000047	21000048	21000159	–	–	21000160	21000176	21000156	21000157
OvalBasic	■	21010087	21010038	21010039	21010040	21010149	–	–	21010150	21010174	21010146	21010147
25° x 55°	■	21010091	21010042	21010043	21010044	21010154	–	–	21010155	21010175	21010151	21010152
	□	21010095	21010046	21010047	21010048	21010159	–	–	21010160	21010176	21010156	21010157
<b>34 W DALI</b>												
Spot	■	21110087	21110038	21110039	21110040	21110149	–	–	21110150	21110174	21110146	21110147
20°	■	21110091	21110042	21110043	21110044	21110154	–	–	21110155	21110175	21110151	21110152
	□	21110095	21110046	21110047	21110048	21110159	–	–	21110160	21110176	21110156	21110157
Flood	■	21090087	21090038	21090039	21090040	21090149	–	–	21090150	21090174	21090146	21090147
40°	■	21090091	21090042	21090043	21090044	21090154	–	–	21090155	21090175	21090151	21090152
	□	21090095	21090046	21090047	21090048	21090159	–	–	21090160	21090176	21090156	21090157
OvalBasic	■	21100087	21100038	21100039	21100040	21100149	–	–	21100150	21100174	21100146	21100147
25° x 55°	■	21100091	21100042	21100043	21100044	21100154	–	–	21100155	21100175	21100151	21100152
	□	21100095	21100046	21100047	21100048	21100159	–	–	21100160	21100176	21100156	21100157
<b>41 W</b>												
Spot	■	21080051	21080002	21080003	21080004	21080104	–	–	21080105	21080171	21080101	21080102
20°	■	21080055	21080006	21080007	21080008	21080109	–	–	21080110	21080172	21080106	21080107
	□	21080059	21080010	21080011	21080012	21080114	–	–	21080115	21080173	21080111	21080112
Flood	■	21060051	21060002	21060003	21060004	21060104	–	–	21060105	21060171	21060101	21060102
40°	■	21060055	21060006	21060007	21060008	21060109	–	–	21060110	21060172	21060106	21060107
	□	21060059	21060010	21060011	21060012	21060114	–	–	21060115	21060173	21060111	21060112
OvalBasic	■	21070051	21070002	21070003	21070004	21070104	–	–	21070105	21070171	21070101	21070102
25° x 55°	■	21070055	21070006	21070007	21070008	21070109	–	–	21070110	21070172	21070106	21070107
	□	21070059	21070010	21070011	21070012	21070114	–	–	21070115	21070173	21070111	21070112
<b>41 W DALI</b>												
Spot	■	21170051	21170002	21170003	21170004	21170104	–	–	21170105	21170171	21170101	21170102
20°	■	21170055	21170006	21170007	21170008	21170109	–	–	21170110	21170172	21170106	21170107
	□	21170059	21170010	21170011	21170012	21170114	–	–	21170115	21170173	21170111	21170112
Flood	■	21150051	21150002	21150003	21150004	21150104	–	–	21150105	21150171	21150101	21150102
40°	■	21150055	21150006	21150007	21150008	21150109	–	–	21150110	21150172	21150106	21150107
	□	21150059	21150010	21150011	21150012	21150114	–	–	21150115	21150173	21150111	21150112
OvalBasic	■	21160051	21160002	21160003	21160004	21160104	–	–	21160105	21160171	21160101	21160102
25° x 55°	■	21160055	21160006	21160007	21160008	21160109	–	–	21160110	21160172	21160106	21160107
	□	21160059	21160010	21160011	21160012	21160114	–	–	21160115	21160173	21160111	21160112

Ihre individuellen Preisinformationen erhalten Sie unter [service@baero.com](mailto:service@baero.com). Weitere technische Details zu den einzelnen Leuchten entnehmen Sie bitte unseren Datenblättern unter [www.baero.com](http://www.baero.com). Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern. Irrtümer vorbehalten.

# Ontero EC 125

## Aufbauleuchte

REFLEKTOR	FARBE	927	830	835	840	PEARL WHITE	BECOLOR	BECOOOL	GOLDEN BREAD	SUN	FISH& SEAFOOD	SPECIAL MEAT
<b>47 W</b>												
Spot	■	21080063	21080014	21080015	21080016	21080119	–	–	21080120	21080174	21080116	21080117
20°	■	21080067	21080018	21080019	21080020	21080124	–	–	21080125	21080175	21080121	21080122
	□	21080071	21080022	21080023	21080024	21080129	–	–	21080130	21080176	21080126	21080127
Flood	■	21060063	21060014	21060015	21060016	21060119	–	–	21060120	21060174	21060116	21060117
40°	■	21060067	21060018	21060019	21060020	21060124	–	–	21060125	21060175	21060121	21060122
	□	21060071	21060022	21060023	21060024	21060129	–	–	21060130	21060176	21060126	21060127
OvalBasic	■	21070063	21070014	21070015	21070016	21070119	–	–	21070120	21070174	21070116	21070117
25° x 55°	■	21070067	21070018	21070019	21070020	21070124	–	–	21070125	21070175	21070121	21070122
	□	21070071	21070022	21070023	21070024	21070129	–	–	21070130	21070176	21070126	21070127
<b>47 W DALI</b>												
Spot	■	21170063	21170014	21170015	21170016	21170119	–	–	21170120	21170174	21170116	21170117
20°	■	21170067	21170018	21170019	21170020	21170124	–	–	21170125	21170175	21170121	21170122
	□	21170071	21170022	21170023	21170024	21170129	–	–	21170130	21170176	21170126	21170127
Flood	■	21150063	21150014	21150015	21150016	21150119	–	–	21150120	21150174	21150116	21150117
40°	■	21150067	21150018	21150019	21150020	21150124	–	–	21150125	21150175	21150121	21150122
	□	21150071	21150022	21150023	21150024	21150129	–	–	21150130	21150176	21150126	21150127
OvalBasic	■	21160063	21160014	21160015	21160016	21160119	–	–	21160120	21160174	21160116	21160117
25° x 55°	■	21160067	21160018	21160019	21160020	21160124	–	–	21160125	21160175	21160121	21160122
	□	21160071	21160022	21160023	21160024	21160129	–	–	21160130	21160176	21160126	21160127
<b>59 W</b>												
BarWing	■	21360004	21360001	21360002	21360003	–	–	–	–	–	–	–
2 x 25°	■	21360008	21360005	21360006	21360007	–	–	–	–	–	–	–
	□	21360012	21360009	21360010	21360011	–	–	–	–	–	–	–
BarWing	■	21360016	21360013	21360014	21360015	–	–	–	–	–	–	–
2 x 35°	■	21360020	21360017	21360018	21360019	–	–	–	–	–	–	–
	□	21360024	21360021	21360022	21360023	–	–	–	–	–	–	–
<b>78 W</b>												
BarWing	■	21350004	21350001	21350002	21350003	–	–	–	–	–	–	–
2 x 25°	■	21350008	21350005	21350006	21350007	–	–	–	–	–	–	–
	□	21350012	21350009	21350010	21350011	–	–	–	–	–	–	–
BarWing	■	21350016	21350013	21350014	21350015	–	–	–	–	–	–	–
2 x 35°	■	21350020	21350017	21350018	21350019	–	–	–	–	–	–	–
	□	21350024	21350021	21350022	21350023	–	–	–	–	–	–	–
<b>FRONTRING</b>												
chrom, inkl. Bajonettring		40020018										

Ihre individuellen Preisinformationen erhalten Sie unter [service@baero.com](mailto:service@baero.com). Weitere technische Details zu den einzelnen Leuchten entnehmen Sie bitte unseren Datenblättern unter [www.baero.com](http://www.baero.com). Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern. Irrtümer vorbehalten.

# Intara EC 125

## Halbeinbauleuchte

Die separate Treibereinheit wird inklusive eines Sets für die Durchverdrahtung ausgeliefert. Für die Integration in eine Lichtsteuerung ist die Treibereinheit auch als DALI-Version verfügbar.

REFLEKTOR	FARBE	927	830	835	840	PEARL WHITE	BECOLOR	BECOO	GOLDEN BREAD	SUN	FISH& SEAFOOD	SPECIAL MEAT
<b>23 W / 34 W</b>												
Spot	■	51200051	51200002	51200003	51200004	51200104	–	–	51200105	51200171	51200101	51200102
20°	■	51200055	51200006	51200007	51200008	51200109	–	–	51200110	51200172	51200106	51200107
	□	51200059	51200010	51200011	51200012	51200114	–	–	51200115	51200173	51200111	51200112
Flood	■	51180051	51180002	51180003	51180004	51180104	–	–	51180105	51180171	51180101	51180102
40°	■	51180055	51180006	51180007	51180008	51180109	–	–	51180110	51180172	51180106	51180107
	□	51180059	51180010	51180011	51180012	51180114	–	–	51180115	51180173	51180111	51180112
OvalBasic	■	51190051	51190002	51190003	51190004	51190104	–	–	51190105	51190171	51190101	51190102
25° x 55°	■	51190055	51190006	51190007	51190008	51190109	–	–	51190110	51190172	51190106	51190107
	□	51190059	51190010	51190011	51190012	51190114	–	–	51190115	51190173	51190111	51190112
<b>41 W / 47 W</b>												
Spot	■	51230051	51230002	51230003	51230004	51230104	–	–	51230105	51230171	51230101	51230102
20°	■	51230055	51230006	51230007	51230008	51230109	–	–	51230110	51230172	51230106	51230107
	□	51230059	51230010	51230011	51230012	51230114	–	–	51230115	51230173	51230111	51230112
Flood	■	51210051	51210002	51210003	51210004	51210104	–	–	51210105	51210171	51210101	51210102
40°	■	51210055	51210006	51210007	51210008	51210109	–	–	51210110	51210172	51210106	51210107
	□	51210059	51210010	51210011	51210012	51210114	–	–	51210115	51210173	51210111	51210112
OvalBasic	■	51220051	51220002	51220003	51220004	51220104	–	–	51220105	51220171	51220101	51220102
25° x 55°	■	51220055	51220006	51220007	51220008	51220109	–	–	51220110	51220172	51220106	51220107
	□	51220059	51220010	51220011	51220012	51220114	–	–	51220115	51220173	51220111	51220112
<b>FRONTRING</b>												
chrom, inkl. Bajonettring		40020018										
<b>TREIBEREINHEIT</b>												
Fix Current		76500034	[600 mA / 23 Watt]									
		76500076	[850 mA / 34 Watt]									
		76500037	[1.050 mA / 41 Watt]									
		76500092	[1.200 mA / 47 Watt]									
DALI		76500039	[600 mA / 23 Watt]									
		76500077	[850 mA / 34 Watt]									
		76500042	[1.050 mA / 41 Watt]									
		76500093	[1.200 mA / 47 Watt]									

Die Treibereinheiten müssen separat bestellt werden.

# Pendiro EC 125

## Pendelleuchte

Bei der Variante Deckeneinbau ist die separate Treibereinheit im Lieferumfang enthalten und wird inklusive eines Sets für die Durchverdrahtung ausgeliefert. Bitte geben Sie bei der Bestellung die Artikelnummer mit der gewünschten Leistung an.

REFLEKTOR	FARBE	927	830	835	840	PEARL WHITE	BECOLOR	BECOOLED	GOLDEN BREAD	SUN	FISH& SEAFOOD	SPECIAL MEAT
23 W STROMSCHIENE												
Spot	■	81020063	81020014	81020015	81020016	81020119	–	–	81020120	81020171	81020116	81020117
20°	■	81020067	81020018	81020019	81020020	81020124	–	–	81020125	81020172	81020121	81020122
	□	81020071	81020022	81020023	81020024	81020129	–	–	81020130	81020173	81020126	81020127
Flood	■	81000063	81000014	81000015	81000016	81000119	–	–	81000120	81000171	81000116	81000117
40°	■	81000067	81000018	81000019	81000020	81000124	–	–	81000125	81000172	81000121	81000122
	□	81000071	81000022	81000023	81000024	81000129	–	–	81000130	81000173	81000126	81000127
OvalBasic	■	81010063	81010014	81010015	81010016	81010119	–	–	81010120	81010171	81010116	81010117
25° x 55°	■	81010067	81010018	81010019	81010020	81010124	–	–	81010125	81010172	81010121	81010122
	□	81010071	81010022	81010023	81010024	81010129	–	–	81010130	81010173	81010126	81010127
23 W DECKENANBAU												
Spot	■	81050063	81050014	81050015	81050016	81050119	–	–	81050120	81050171	81050116	81050117
20°	■	81050067	81050018	81050019	81050020	81050124	–	–	81050125	81050172	81050121	81050122
	□	81050071	81050022	81050023	81050024	81050129	–	–	81050130	81050173	81050126	81050127
Flood	■	81030063	81030014	81030015	81030016	81030119	–	–	81030120	81030171	81030116	81030117
40°	■	81030067	81030018	81030019	81030020	81030124	–	–	81030125	81030172	81030121	81030122
	□	81030071	81030022	81030023	81030024	81030129	–	–	81030130	81030173	81030126	81030127
OvalBasic	■	81040063	81040014	81040015	81040016	81040119	–	–	81040120	81040171	81040116	81040117
25° x 55°	■	81040067	81040018	81040019	81040020	81040124	–	–	81040125	81040172	81040121	81040122
	□	81040071	81040022	81040023	81040024	81040129	–	–	81040130	81040173	81040126	81040127
23 W / 34 W DECKENEINBAU												
Spot	■	81080051	81080002	81080003	81080004	81080107	–	–	81080105	81080171	81080101	81080102
20°	■	81080055	81080006	81080007	81080008	81080112	–	–	81080110	81080172	81080106	81080107
	□	81080059	81080010	81080011	81080012	81080117	–	–	81080115	81080173	81080111	81080112
Flood	■	81060051	81060002	81060003	81060004	81060107	–	–	81060105	81060171	81060101	81060102
40°	■	81060055	81060006	81060007	81060008	81060112	–	–	81060110	81060172	81060106	81060107
	□	81060059	81060010	81060011	81060012	81060117	–	–	81060115	81060173	81060111	81060112
OvalBasic	■	81070051	81070002	81070003	81070004	81070107	–	–	81070105	81070171	81070101	81070102
25° x 55°	■	81070055	81070006	81070007	81070008	81070112	–	–	81070110	81070172	81070106	81070107
	□	81070059	81070010	81070011	81070012	81070117	–	–	81070115	81070173	81070111	81070112
34 W STROMSCHIENE												
Spot	■	81020087	81020038	81020039	81020040	81020149	–	–	81020150	81020174	81020146	81020147
20°	■	81020091	81020042	81020043	81020044	81020154	–	–	81020155	81020175	81020151	81020152
	□	81020095	81020046	81020047	81020048	81020159	–	–	81020160	81020176	81020156	81020157
Flood	■	81000087	81000038	81000039	81000040	81000149	–	–	81000150	81000174	81000146	81000147
40°	■	81000091	81000042	81000043	81000044	81000154	–	–	81000155	81000175	81000151	81000152
	□	81000095	81000046	81000047	81000048	81000159	–	–	81000160	81000176	81000156	81000157
OvalBasic	■	81010087	81010038	81010039	81010040	81010149	–	–	81010150	81010174	81010146	81010147
25° x 55°	■	81010091	81010042	81010043	81010044	81010154	–	–	81010155	81010175	81010151	81010152
	□	81010095	81010046	81010047	81010048	81010159	–	–	81010160	81010176	81010156	81010157
34 W DECKENANBAU												
Spot	■	81050087	81050038	81050039	81050040	81050149	–	–	81050150	81050174	81050146	81050147
20°	■	81050091	81050042	81050043	81050044	81050154	–	–	81050155	81050175	81050151	81050152
	□	81050095	81050046	81050047	81050048	81050159	–	–	81050160	81050176	81050156	81050157
Flood	■	81030087	81030038	81030039	81030040	81030149	–	–	81030150	81030174	81030146	81030147
40°	■	81030091	81030042	81030043	81030044	81030154	–	–	81030155	81030175	81030151	81030152
	□	81030095	81030046	81030047	81030048	81030159	–	–	81030160	81030176	81030156	81030157
OvalBasic	■	81040087	81040038	81040039	81040040	81040149	–	–	81040150	81040174	81040146	81040147
25° x 55°	■	81040091	81040042	81040043	81040044	81040154	–	–	81040155	81040175	81040151	81040152
	□	81040095	81040046	81040047	81040048	81040159	–	–	81040160	81040176	81040156	81040157

Ihre individuellen Preisinformationen erhalten Sie unter [service@baero.com](mailto:service@baero.com). Weitere technische Details zu den einzelnen Leuchten entnehmen Sie bitte unseren Datenblättern unter [www.baero.com](http://www.baero.com). Bei allen Angaben handelt es sich um typische Werte. Durch technische Weiterentwicklungen können sich Systemmerkmale im Rahmen der Produktpflege verändern. Irrtümer vorbehalten.

# Pendiro EC 125

## Pendelleuchte

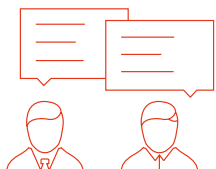
Bei der Variante Deckeneinbau ist die separate Treibereinheit im Lieferumfang enthalten und wird inklusive eines Sets für die Durchverdrahtung ausgeliefert. Bitte geben Sie bei der Bestellung die Artikelnummer mit der gewünschten Leistung an.

REFLEKTOR	FARBE	927	830	835	840	PEARL WHITE	BECOLOR	BECOOOL	GOLDEN BREAD	SUN	FISH& SEAFOOD	SPECIAL MEAT
<b>41 W STROMSCHIENE</b>												
Spot	■	81020251	81020202	81020203	81020204	81020304	–	–	81020305	81020177	81020301	81020302
20°	■	81020255	81020206	81020207	81020208	81020309	–	–	81020310	81020178	81020306	81020307
	□	81020259	81020210	81020211	81020212	81020314	–	–	81020315	81020179	81020311	81020312
Flood	■	81000251	81000202	81000203	81000204	81000304	–	–	81000305	81000177	81000301	81000302
40°	■	81000255	81000206	81000207	81000208	81000309	–	–	81000310	81000178	81000306	81000307
	□	81000259	81000210	81000211	81000212	81000314	–	–	81000315	81000179	81000311	81000312
OvalBasic	■	81010251	81010202	81010203	81010204	81010304	–	–	81010305	81010177	81010301	81010302
25° x 55°	■	81010255	81010206	81010207	81010208	81010309	–	–	81010310	81010178	81010306	81010307
	□	81010259	81010210	81010211	81010212	81010314	–	–	81010315	81010179	81010311	81010312
<b>41 W DECKENANBAU</b>												
Spot	■	81050251	81050202	81050203	81050204	81050304	–	–	81050305	81050177	81050301	81050302
20°	■	81050255	81050206	81050207	81050208	81050309	–	–	81050310	81050178	81050306	81050307
	□	81050259	81050210	81050211	81050212	81050314	–	–	81050315	81050179	81050311	81050312
Flood	■	81030251	81030202	81030203	81030204	81030304	–	–	81030305	81030177	81030301	81030302
40°	■	81030255	81030206	81030207	81030208	81030309	–	–	81030310	81030178	81030306	81030307
	□	81030259	81030210	81030211	81030212	81030314	–	–	81030315	81030179	81030311	81030312
OvalBasic	■	81040251	81040202	81040203	81040204	81040304	–	–	81040305	81040177	81040301	81040302
25° x 55°	■	81040255	81040206	81040207	81040208	81040309	–	–	81040310	81040178	81040306	81040307
	□	81040259	81040210	81040211	81040212	81040314	–	–	81040315	81040179	81040311	81040312
<b>41 W DECKENEINBAU</b>												
Spot	■	81080251	81080202	81080203	81080204	81080304	–	–	81080305	81080174	81080301	81080302
20°	■	81080255	81080206	81080207	81080208	81080309	–	–	81080310	81080175	81080306	81080307
	□	81080259	81080210	81080211	81080212	81080314	–	–	81080315	81080176	81080311	81080312
Flood	■	81060251	81060202	81060203	81060204	81060304	–	–	81060305	81060174	81060301	81060302
40°	■	81060255	81060206	81060207	81060208	81060309	–	–	81060310	81060175	81060306	81060307
	□	81060259	81060210	81060211	81060212	81060314	–	–	81060315	81060176	81060311	81060312
OvalBasic	■	81070251	81070202	81070203	81070204	81070304	–	–	81070305	81070174	81070301	81070302
25° x 55°	■	81070255	81070206	81070207	81070208	81070309	–	–	81070310	81070175	81070306	81070307
	□	81070259	81070210	81070211	81070212	81070314	–	–	81070315	81070176	81070311	81070312
<b>FRONTRING</b>												
chrom, inkl. Bajonettring		40020018										
<b>TREIBEREINHEIT FÜR DECKENEINBAU</b>												
Fix Current		76500034	[600 mA / 23 Watt]									
		76500076	[850 mA / 34 Watt]									
		76500037	[1.050 mA / 41 Watt]									
DALI		76500039	[600 mA / 23 Watt]									
		76500077	[850 mA / 34 Watt]									
		76500042	[1.050 mA / 41 Watt]									

Die Treibereinheiten für Deckeneinbau müssen separat bestellt werden.

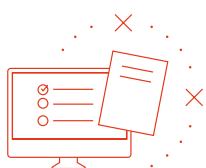


# BÄRO – Ihr Lichtpartner. Von Anfang an.



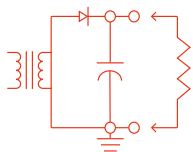
## > BERATUNG Potenzial entdecken.

Ein grundlegender Aspekt unserer Beratung ist es, allen Projektbeteiligten das enorme Potenzial und die vielen nuancierten Ausdrucksmöglichkeiten zu vermitteln, die das Medium Licht heute dank LED-Technologie bietet. Sprechen Sie mit unseren Lichtberatern, und lassen Sie sich informieren, wie BÄRO Produkte in Ihrem Store wirken können – nicht nur im Hinblick auf Effektivität und Effizienz, sondern auch und gerade in Bezug auf die Emotionalität des Lichts.



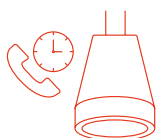
## > PLANUNG Licht, das zu Ihnen passt.

Licht lässt sich in vielfältigen Qualitäten und Dimensionen gestalten. Eine differenzierte Lichtplanung unterstützt nicht nur die Dramaturgie des Einkaufserlebnisses, sondern erlaubt es auch, die Beleuchtung optimal auf die verschiedenen Sehaufgaben und Warengruppen abzustimmen. Unser Anspruch ist es, für jedes Konzept eine individuelle, ausdrucksstarke Lichtbalance zu finden – im Zusammenspiel von Lichtverteilung und Lichtlenkung, Lichtintensitäten und Lichtfarben.



## > MONTAGE Gemeinsam vor Ort.

Genauso wichtig wie eine effektive und kreative Beleuchtungsplanung ist eine sorgfältige und fachgerechte Installation. Damit Ihr individuelles Beleuchtungskonzept zügig Gestalt annimmt und unvorhergesehene Fragen schnell beantwortet werden können, unterstützt Sie BÄRO bei der Montage und Ausrichtung der Leuchten vor Ort. So können Sie sicher sein, dass die Beleuchtung perfekt auf Raum und Ware fokussiert ist.



## > SUPPORT Langfristig zusammenarbeiten.

Die Qualität und Funktionalität unserer Produkte sind langlebig. Dennoch endet unser Service nicht mit der Inbetriebnahme Ihrer Beleuchtungsanlage. BÄRO steht Ihnen auch im Nachhinein für Fragen und Dienstleistungen zur Verfügung.



## > LEASING Effizientes Licht. Effektiv finanziert.

So individuell wie ein Beleuchtungskonzept ist auch die Finanzierung. Ob Einzelhändler oder Retail Brand, gerne beraten wir Sie in einem persönlichen Gespräch zu einem individuell angepassten Leasing-Konzept. Gemeinsam mit Ihnen entwickeln wir eine Vertragsgestaltung, die Ihren Wünschen und Betriebserfordernissen entspricht. Sprechen Sie uns an. Wir sind gerne für Sie da.

## > KONTAKT

Tel.: +49 800 799 1000/E-Mail: [service@baero.com](mailto:service@baero.com)

Konzept und Art Direction:  
Meiré und Meiré, Köln  
[www.meireundmeire.de](http://www.meireundmeire.de)

Fotografie:  
Hartmut Nägele  
Stephan Abry  
Elmar Botschen

BÄRO GmbH & Co. KG  
Wolfstall 54-56  
42799 Leichlingen

T +49 2174 799 0  
F +49 2174 799 799  
[www.baero.com](http://www.baero.com)